

# Temas 2021

## TEMA 4

Impactos sociais da falta de representatividade na literatura

## INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

1. O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
2. O texto definitivo deve ser escrito à tinta, na folha própria, em até 30 linhas.
3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para a contagem de linhas.
4. **Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:**
  - 4.1. tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada “texto insuficiente”.
  - 4.2. fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
  - 4.3. apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.
  - 4.4. apresentar nome, assinatura, rubrica ou outras formas de identificação no espaço destinado ao texto.

## TEXTOS MOTIVADORES

### TEXTO I

Você está procurando um romance em que a mulher se apaixona pelo homem de sua vida? Fácil de achar nas livrarias. Ou, então, uma história de aventura em que o mocinho termina com a garota de quem ele gosta? Sem problemas, diversos autores exploram essa ideia nos mais variados temas. Agora, um romance entre uma protagonista lésbica e uma moça bissexual, ou um livro de mistérios com um protagonista gay são muito mais incomuns. E o impacto dessa falta de representatividade é muito maior do que pode parecer aos olhos de pessoas heterossexuais, que vivem rodeadas pela heteronormatividade nas mídias.

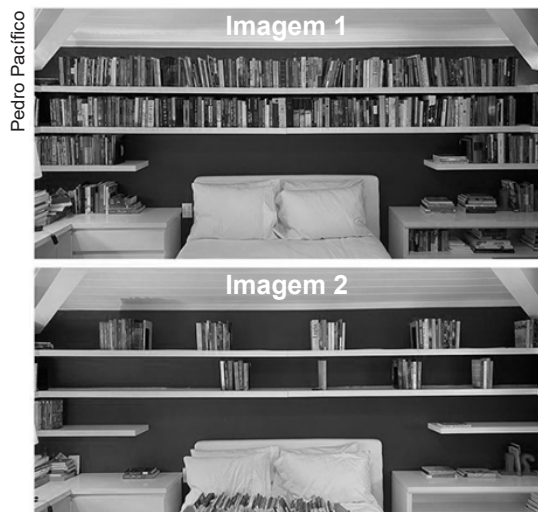
A importância da representatividade LGBTQ+ nos livros. Disponível em: <https://medium.com>. Acesso em: 17 dez. 2020 (fragmento).

### TEXTO II

Quantos livros escritos por pessoas negras você já leu? Quantos autores e autoras negras você conhece? Provavelmente o número será menor se comparado com o de escritores brancos lidos ou conhecidos. A falta de espaço em grandes editoras e o racismo institucional que muitas vezes desvaloriza a produção intelectual negra podem ser apontadas como alguns dos motivos para a menor presença da literatura negra em estantes e livrarias, a despeito do interesse do público, da resistência dos autores e da maior promoção de eventos e feiras com temáticas sobre a representatividade e a questão racial nos últimos anos.

Damasceno, Victoria. **Escritores negros buscam espaço em mercado dominado por brancos**. Disponível em: <https://www.cartacapital.com.br>. Acesso em: 17 dez. 2020 (fragmento).

### TEXTO III



**Imagem 1:** Estante com livros escritos por homens e por mulheres.  
**Imagem 2:** Estante com livros escritos por mulheres.

Disponível em: <https://www.instagram.com>. Acesso em: 17 dez. 2020.

### TEXTO IV

Os sinais de apagamento da produção negra são evidentes. É raro que as bibliografias dos cursos indiquem mulheres ou pessoas negras; mais raro ainda é que indiquem a produção de mulheres negras, cuja presença no debate universitário e intelectual é extremamente apagada. [...]

A importância de estudar autores negros não se baseia numa visão essencialista, ou seja, na crença de que devem ser lidos apenas por serem negros. A questão é que é irrealista que numa sociedade como a nossa, de maioria negra, somente um grupo domine a formulação do saber. É possível acreditar que pessoas negras não elaboram o mundo?

Ribeiro, Djamila. **Pequeno Manual Antirracista**. 1ª edição. São Paulo: Companhia das Letras, 2019 (fragmento).

## PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema “Impactos sociais da falta de representatividade na literatura”, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

## VOCÊ SABIA?

A primeira mulher a publicar um romance no Brasil era negra e nordestina. Maria Firmina dos Reis nasceu em São Luís, no Maranhão, e escreveu "Úrsula", em 1859, com o pseudônimo de "uma maranhense". O livro se transformou em um instrumento de crítica por meio da humanização de personagens escravizados.

Fonte: Portal Aprendiz.

Tema 04

## Impactos sociais da falta de representatividade na literatura

### LEITURA

#### Literatura e Diversidade Cultural

Alguns autores se perguntam, pensando numa pluralidade de culturas, nas relações horizontais entre os povos, mediante as hierarquias estabelecidas pelo poder que uns pretendem exercer sobre os outros: que grupo tem o direito de definir, em lugar dos outros, aquilo que deve ser significativo para eles?

Aracy Alves Martins. Disponível em: <http://www.ceale.fae.ufmg.br>. Acesso em: 18 dez. 2020 (fragmento).

Leia o QR code com o seu celular



### LIVRO



#### Quarto de despejo

Autora: Carolina Maria de Jesus (Brasil, 1960)

O diário da catadora de papel Carolina Maria de Jesus deu origem à este livro, que relata o cotidiano triste e cruel da vida na favela. A linguagem simples, mas contundente, comove o leitor pelo realismo e pelo olhar sensível na hora de contar o que viu, viveu e sentiu nos anos em que morou na comunidade do Canindé, em São Paulo, com três filhos.

Fonte: Amazon.

### SÉRIE



#### Histórias que Importam

Direção: Fracaswell Hyman (Netflix, 2020)

Nesta série produzida pela Netflix, celebridades negras leem obras infantis de autores negros para estimular as crianças a conversarem sobre empatia, igualdade, autoestima e, sobretudo, antirracismo.

### PENSADOR

**Pierre Bourdieu** (sociólogo francês, 1930–2002)

Pierre Bourdieu trabalha com o conceito da **violência simbólica**. Tal violência é exercida sem coação física, mas causa diversos danos, como morais e psicológicos. Nesse sentido, observam-se tanto padrões de comportamentos impostos pelas camadas dominantes quanto as suas reproduções por todos os segmentos do tecido social. Desse modo, ocorre a **naturalização da marginalização de certos grupos na sociedade**, como a sua limitação no acesso a espaços dominados pelas camadas privilegiadas.

# Gostou deste material?

Esse e outros temas estão no nosso novo eBook de temas para o Enem



**ACESSE NOSSA LOJA**

[www.propostasderedacao.net/loja](http://www.propostasderedacao.net/loja)